

JEUDI 20 MARS 2014

9h00 : **Accueil**

9h15 : **Allocutions de bienvenue**

M. le Président de l'Université de Franche-Comté

M. le Directeur de l'UPFR des Sports

M. le Directeur du laboratoire C3S

SESSION I : ÉLÉMENTS DE CADRAGE ET PROBLÉMATISATION

(Modérateur : Jean-Denis ROUILLON)

9h30 : **Jacqueline COSTA-LASCOUX** (CNRS), *La culture des sentiments à l'épreuve des traditions*

09h50 : **Francis FARRUGIA** (UFC), *Les mauvais sentiments face au récitatif social des bons sentiments*

10h10 : **Joëlle DENIOT** (Nantes), *Entre savoir et non-savoir, des émotions en quête d'un langage*

10h30 : **Bridgette MUNIER-TEMIME** (Paris Tech), *Le clin d'œil de l'androïde*

10h50 : *Discussion*

11 h 10 : Pause-café

11h25 : **Jean-Yves CAUSER** (Mulhouse), *La force des émotions dans la reliance*

11h45 : **Stéphane CALLENS** (Artois), *Analyse comparée des modes de régulation des émotions*

12h05 : **Noël FLAGEUL** (Artois), *L'économie et les esprits animaux : l'exemple des marchés financiers*

12h25 : **Jean-François LOUDCHER**, **Sébastien LAFFAGE-COSNIER** et **Christian VIVIER** (UFC), *Charme et Sport : la reconstruction identitaire de l'ESBF à travers son calendrier 2006*

12h45 : *Discussion*

13 h 00 - 14 h 15 : Déjeuner

SESSION II : POLITIQUES DE SANTÉ, IDENTITÉS PROFESSIONNELLES ET TEMPORALITÉS

(Modérateur : Jacqueline COSTA-LASCOUX)

14h15 : **François VEDELAGO** (Bordeaux), *La gestion des émotions dans les politiques de santé*

14h35 : **Giovanna VICARELLI** (Ancome), *De la solitude des mourants à l'intersubjectivité de la mort*

14h55 : **Tossou ATCHRIMI** (Lomé), *La place de l'émotion dans le travail médical en Afrique*

15h15 : **Sébastien HAISSAT** et **Anne QUINVILLE** (UFC), *Le management des émotions dans les EPHAD*

15h35 : **Pascal POLITANSKI** (Strasbourg) et **Laure PAIRET** (Amiens), *L'importance de l'expression des sentiments et des émotions dans les logiques de mobilisation professionnelle des enseignants*

15h55 : *Discussion*

16 h 15 : Pause-café

16h30 : **Jacky RÉAULT** (Nantes), *Peuple émotif et cycles historiques*

16h50 : **Audrey TUAILLON DEMÉSY** (UFC), *Vivre « en Viking » ou « en Franc » : un dépaysement temporel ?*

17h10 : **Christophe MAILLARD** (UFC), *Les émotions et les sentiments dans la recherche historique*

17h30 : **Gilles FERRÉOL** (UFC), *Sensibilités collectives et quotidienneté*

17h50 : *Discussion*

VENDREDI 21 MARS 2014

SESSION III : PRODUCTIONS ARTISTIQUES ET COMMUNICATIONS

(Modérateur : Alain GROSLAMBERT)

8h30 : **Dominique BERNARD FAIVRE** (UFC), *L'Art contemporain : un art dénué d'émotions ?*

8h50 : **Nicolas MENSCH** (UFC), *De l'attraction à l'aversion : la vue des graffiti comme expérience émotionnelle*

9h10 : **Antoine BACZKOWSKI** (UFC), *L'épreuve de la free-party. De l'empire émotionnel à la déréalisation du capitalisme artiste*

9h30 : **Audrey VALIN** (Tours), *Dynamique émotionnelle des jeux de hasard*

9h50 : **Michel RASPAUD** (Grenoble I), *Football et émotions : discours médiatique et catégories perceptives au Brésil*

10h10 : *Discussion*

10 h 30 : Pause-café

10h45 : **Catherine** et **Éric MONNIN** (Lausanne et UFC), *La communication comportementale, reflet des émotions*

11h05 : **Patrick LEGROS** (Tours), *Entre émotion et sensibilisation : les campagnes publicitaires en faveur des personnes handicapées*

11h25 : **Jean-Luc ROQUES** (Perpignan), *Catastrophe et émotions sociales*

11h45 : *Discussion*

12h05 : **Gilles FERRÉOL** (UFC), *Synthèse et perspectives*

12 h 30 : Fin du colloque et déjeuner

Comité scientifique

Richard ANTONIUS (Montréal)
Gilles FERRÉOL (Besançon)
Guy JUCQUOIS (Louvain)
Noëline RAMANDIMBIARISON (Tananarive)

Comité d'organisation

Gilles FERRÉOL
Annick ROUSSEAUX
Audrey TUAILLON DEMÉSY

Contact

Gilles FERRÉOL, gferreol@hotmail.com (06.08.66.43.33)
Annick ROUSSEAUX, annick.rousseaux@univ-fcomte.fr
(03.81.66.67.16)

COLLOQUE

Jeudi 20 et vendredi 21 mars 2014
UPFR des Sports Besançon

Colloque pluridisciplinaire
organisé par le laboratoire
C3S (*Culture, Sport, Santé, Société*)

SENTIMENTS ET ÉMOTIONS

Amphithéâtre de l'UPFR des Sports

