

Amphi Donzelot, jeudi 10 octobre, 19h30-22h, entrée libre

### **PROGRAMME PLURIEL**

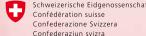
La Rodia, dimanche 13 octobre, 17h-20h, entrée libre











### **TABLE-RONDE PUBLIQUE**

JEUNE CRÉATION EN SUISSE : TRANSDISCIPLINARITÉ OU INDISCIPLINARITÉ ?

10 octobre 2013, 19h30-22h, Université de Franche-Comté Amphi Donzelot. UFR SLHS, 30 rue Mégevand, F-25000 Besançon

Le Diplôme universitaire (D.U.) Art, danse & performance, dans le cadre de l'une de ses sessions de formation professionnelle axée sur les notions historiques reliant et questionnant les arts visuels et les arts vivants, mène une discussion publique sur l'inter ou transdisciplinarité en art.

Avec FOOFWA D'IMOBILITÉ, Anne ROCHAT et Darren ROSHIER, artistes; Anne DAVIER, Association pour la Danse contemporaine, Genève; Véronique FERRERO DELACOSTE, FAR° festival des arts vivants, Nyon; Patrick DE RHAM, festival Les Urbaines, Lausanne.

Une proposition du D.U. Art, danse & performance, avec le soutien du service Sciences, arts et culture de l'Université de Franche-Comté, du Canton de Vaud, du Consulat général de Suisse de Lyon, et la participation du Besançon Réseau Art Contemporain (BRAC).

### **PERFORMANCE**

**PROGRAMME PLURIEL** 

13 octobre 2013, 17h-20h, La Rodia, scènes des musiques actuelles 4 avenue Chardonnet F-25000 Besancon

## LEONORE EASTON & BORIS HOOGEVEEN AUFONDEMONOMBRIL#2. 180 MIN

Voix, peau, poil, frottement, souffle, écrit, trace...

Invités par artyevents | jeanmichel jagot, BRAC

#### RADIAL. MIO CHARETEAU & ALEXANDRE BABEL The Great Storage, 18 min

Un laboratoire de la pensée avec deux performeurs, une table et une collection d'objets.

Invités par Intermèdes géographiques

# ANNE ROCHAT AVEC SARAH ANTHONY & GILLES FURTWÄNGLER SAY YES OR DIE, 45 MIN

Un couple, 3 personnages : un opéra performatif déambulatoire (en cours de création, présentation inédite en France de quelques scènes de l'acte II)

Invités par artyevents | jeanmichel jagot, BRAC

Une proposition dans le cadre de WE SUISSE 2#
Programme complet sur : http://lebrac.tumblr.com
Avec le soutien du Canton de Vaud, de l'Institut Supérieur des
Beaux-Arts Besançon Franche-Comté et la participation du
D.U. Art, danse & performance, Université de Franche-Comté.