

## **Archéologie du bâti et nouvelles méthodes d'acquisition des données – ARBA 2**

### **Publics visés**

Acteurs du patrimoine (archéologues, architectes, historiens de l'art, etc.) relevant d'opérateurs publics comme privés étant amenés à produire une analyse archéologique portant sur du bâti.

### **Prérequis et modalités d'admission**

Titulaires d'une Licence et/ou d'un Master en archéologie et en histoire de l'Art, des Diplômes d'architecte, de géomètre et topographe, et plus largement de tous diplômes en lien avec la conservation du patrimoine, en activité ou en recherche d'emploi.

Le candidat sera sélectionné sur dossier (CV et lettre de motivation) par le responsable de formation.

### **Niveau administratif de la FUP (n'attribue pas la reconnaissance d'un niveau à l'issue)**

Master

### **Effectif**

Groupe de 4 à 15 personnes maximum

### **Objectifs pédagogiques**

#### **Présentation générale**

Deux formations – ARBA 1 et ARBA 2 - sont proposées. Ces formations sont issues de la programmation du Master « Archéologie et sciences pour l'archéologie (ASA) », et de son parcours « Archéologie du bâti (ARBA) ». L'enseignement est assuré par des acteurs reconnus en archéologie du bâti, préventive comme programmée, rattachés à l'UMR ARTEHIS du CNRS, au CEM (Centre d'études médiévales d'Auxerre) et à la DPH (Direction du patrimoine historique) de la ville de Besançon. Une conférence inaugurale sera proposée par Christian Sapin, directeur de recherche émérite au CNRS et fondateur du CEM.

La formation ARBA 2 est quant à elle dédiée aux outils infographiques de modélisation simple en 3D et à l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie. Les deux formations sont complémentaires et le choix des deux est conseillé.

#### **Objectifs**

L'objectif des deux formations proposées à travers les enseignements du parcours ARBA est d'offrir une solide connaissance des méthodes d'acquisition des données et de leur traitement infographique propres à la discipline de l'archéologie du bâti. Elles visent à enrichir des compétences et des connaissances en complément des méthodes traditionnelles d'acquisition et de traitement de données archéologiques, topographiques et architecturales.

#### **Compétences**

À l'issue de la formation ARBA 2, les participants seront capables de :

- Produire une documentation complète en utilisant les nouvelles méthodes de restitution (photogrammétrie, 3D) nécessaire pour les études de conservation et de valorisation du patrimoine bâti.

La formation 2 « Archéologie du bâti et nouvelles méthodes d'acquisition des données » s'insère dans le programme du Master mention *Archéologie et sciences pour l'archéologie (ASA)* parcours *Archéologie du bâti*. Les stagiaires de la Formation Continue inscrits seront intégrés à la promotion de l'année universitaire en cours.

**Afin de compléter les compétences acquises dans le cadre de la formation ARBA 2, les participants peuvent aussi consulter le programme de la formation ARBA 1.**

### Lieux de la formation

Pour la partie théorique :

**Université de Bourgogne-Franche-Comté**, département d'Archéologie, sur le site de l'UFR SLHS au 30 rue Mégevand, 25000 Besançon.

### Dates, horaires et durée

**Nombre total d'heures de formation : 18 heures**

**MODULE – Archéologie du bâti et nouvelles méthodes d'acquisition des données – Outils infographiques**

18 heures de formation - *Du 10 octobre au 12 octobre 2018*

*Les dates et les horaires précis sont consultables dans le tableau du programme détaillé (à la fin du document).*

### Prix et modalités d'inscription

Tarif de la formation par participant : 306 euros

*Les tarifs précisés sont issus de la grille tarifaire Formation Continue pour l'année universitaire 2018-2019 (soumise au vote du Conseil d'Administration de l'Université de Franche-Comté du 13 mars 2018).*

Les participants doivent signer un contrat de formation professionnelle avec le service Formation Continue (inscrits sous statut Formation Continue).

### Dispositifs de suivi et d'évaluation de la satisfaction

- Feuilles d'émargements signées par l'inscrit et l'intervenant par demi-journée de trois heures.
- Fiche d'évaluation de satisfaction complétée par les participants en fin de formation.

### Validation et contrôle des connaissances (aucun crédit ECTS n'est délivré)

- Rapport d'activité à rendre en décembre 2018.
- Attestation remise par le service Formation Continue à l'issue de la formation et du rendu du rapport d'activité.

## Moyens pédagogiques et d'encadrement

- Salle de cours équipée d'un vidéoprojecteur ;
- Logiciels spécifiques liés au recueil, à l'analyse, au traitement des données (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, SketchUp, Cinema4D, Agisoft PhotoScan) ;
- Cours théoriques et pratiques en salle ;
- Travail en petit groupe, approche individuelle ;
- Les cours sont assurés par des professionnels de la discipline.

## Nom et qualité des intervenants

### Responsable du parcours ARBA :

*Morana ČAUŠEVIĆ-BULLY*, archéologue, maître de conférence à l'Université de Franche-Comté, UMR Chrono-Environnement.

### Intervenants :

*Thomas CHENAL*, archéologue, Direction du Patrimoine historique de la Ville de Besançon.  
*Matthieu LE BRECH*, doctorant, Université Bourgogne Franche-Comté

## Contact pédagogique : organisation de la formation



UFR SLHS, 30 rue Mégevand, 25000 Besançon

Tél (+33) 03 81 66 53 10

Enseignante responsable de la pédagogie : **Morana Čaušević-Bully**

Email : [morana.causevic-bully@univ-fcomte.fr](mailto:morana.causevic-bully@univ-fcomte.fr)

## Contact financier : conseil prise en charge, convention de formation, suivi administratif et facturation



Université de Franche-Comté - service Formation Continue  
36A avenue de l'Observatoire - 25030 BESANCON cedex  
Siret : 192.512.150.00447  
Tel. 03 81 66 61 21 - Fax. 03 81 66 61 02  
Email : [formation-continue@univ-fcomte.fr](mailto:formation-continue@univ-fcomte.fr)

Conseiller formation continue : **Madame Ryma GABA**

Tel : 03 81 66 61 73

Email : [ryma.gaba@univ-fcomte.fr](mailto:ryma.gaba@univ-fcomte.fr)

## Programme détaillé

**FORMATION ARBA 2 – Archéologie du bâti et nouvelles méthodes d'acquisition des données – Outils infographiques – UFR SLHS**

*Les salles seront communiquées ultérieurement*

Date	Horaires	Intitulé du cours	Durée	Intervenant
<b>Jour 1</b>	<b>10.10.2018.</b>	<b>Accueil – salle ...</b>	0h15	
<b>MERCREDI</b>	<b>10-13H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	2h45	<b>Matthieu LE BRECH</b>
	<b>13-14H</b>	<i>Pause déjeuner</i>	1h00	
	<b>14-17H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h30	<b>Matthieu LE BRECH</b>
		<i>Pause</i>	0h15	
		<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h15	<b>Matthieu LE BRECH</b>
<b>Jour 2</b>	<b>11.10.2018.</b>	<b>Accueil – salle ...</b>	0h15	
<b>JEUDI</b>	<b>10-13H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	2h45	<b>Matthieu LE BRECH</b>
	<b>13-14H</b>	<i>Pause déjeuner</i>	1h00	
	<b>14-17H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h30	<b>Matthieu LE BRECH</b>
		<i>Pause</i>	0h15	
		<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h15	<b>Matthieu LE BRECH</b>
<b>Jour 3</b>	<b>12.10.2018.</b>	<b>Accueil – salle ...</b>	0h15	
<b>VENDREDI</b>	<b>10-13H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	2h45	<b>Thomas CHENAL</b>
	<b>13-14H</b>	<i>Pause déjeuner</i>	1h00	
	<b>14-17H</b>	<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h30	<b>Thomas CHENAL</b>
		<i>Pause</i>	0h15	
		<i>UE4 - Initiation à l'architecture</i> Restitution de la documentation, modalisation 3D, l'initiation au dessin architectural et aux principes de l'axonométrie	1h15	<b>Thomas CHENAL</b>

*Volume horaire de la formation ARBA 2 (hors déjeuner)*

**18h**

**Volume horaire total de la formation**

**18 heures**