

## Master : Comment choisir ma langue étrangère dans l'unité transversale ?

Vous devez choisir une seule langue étrangère dans l'unité transversale de votre cursus obligatoire.

### Ce qu'il faut savoir :

- Tout le monde doit étudier UNE langue vivante en Master (S7, 8, 9), sauf en LEA.
- Les étudiant-es de LLCER ne choisissent pas leur langue de spécialité dans l'unité transversale. (ex : Un-e étudiant-e inscrit-e en LLCER Allemand ne choisira pas Allemand perfectionnement dans l'unité transversale)
- **ATTENTION** : Le diplôme de Master ne peut être délivré qu'après validation de l'aptitude à maîtriser une langue vivante étrangère conformément aux Modalités de Contrôle des Connaissances (votée en CFVU le 7/06/2016) : **"Pour les masters (1ère et 2ème année), aucune compensation semestrielle et annuelle ne s'exerce lorsque la moyenne obtenue à une UE est inférieure à 8/20"**.
- Les cours en présentiel commencent semaine 39 aux Semestres 7 & 9 et en semaine 4 au Semestre 8. Consultez le calendrier pour les cours hybrides (sauf en anglais pour les TD d'INFO-COM [en alternance]).
- Vos enseignements transversaux de langues sont organisés par le département LANSAD à Polyglotte.
- Toutes les langues démarrées en Licence à Polyglotte peuvent être poursuivies en Master.

### Les choix possibles sont les suivants :

Allemand  
Anglais  
Espagnol **Cours hybrides pour tous, du S7 au S9**  
Français (*uniquement pour les étudiants internationaux non francophones*)  
Italien  
Portugais

Vous hésitez dans votre choix de langue ? Contactez les enseignants :

- Allemand : Lucia SCHMIDT (lucia.schmidt@univ-fcomte.fr)
- Anglais : Dana LEON-HENRI (dana.leon-henri@univ-fcomte.fr)
- Espagnol : Sandra SACKSTEDER (sandra.sacksteder@univ-fcomte.fr)
- Français : Odile PAPIN (odile.papin@univ-fcomte.fr)
- Italien : Emanuele BROCCIO (emanuele.broccio@univ-fcomte.fr)
- Portugais : Fatima FERNANDES DA SILVA (fatima.fernandes\_da\_silva@univ-fcomte.fr)

Renseignements au secrétariat du Département Polyglotte à partir du lundi 30 août à 14h :  
bernadette.debray@univ-fcomte.fr      ou      03 81 66 52 81

### Unités Libres en langues

Vous avez la possibilité de poursuivre l'apprentissage d'une langue en initiation (si vous l'aviez prise en 2020-21) dès le semestre 1 ou de choisir une langue vivante ou ancienne que vous avez toujours eu envie d'apprendre sans en avoir l'opportunité dès le semestre 2. Les UE Libres de Langue vous proposent une initiation **hors cursus** en :

- Allemand (contact : Lucia SCHMIDT - lucia.schmidt@univ-fcomte.fr)
- Espagnol (contact : Sandra SACKSTEDER - sandra.sacksteder@univ-fcomte.fr)
- Grec ancien (contact : Sylvie DAVID-GUIGNARD - sylvie.david-guignard@univ-fcomte.fr)
- Italien (contact : Frédéric SPAGNOLI - frederic.spagnoli@univ-fcomte.fr)
- Latin (contact : Thomas GUARD - thomas.guard@univ-fcomte.fr)
- Russe (contact : Larissa RIPLINGER - larissa.ripplinger@univ-fcomte.fr)

☑ Voir fiches avec le descriptif des UE libres de langue.

**PAGES SUIVANTES :**  
**Choisir son cours d'anglais spécialisé**

Les **cours d'anglais** sont construits autour de thématiques spécifiques à certaines filières. Chacune vise plus particulièrement certains Masters. Les emplois du temps sont a priori coordonnés avec les Masters, sous réserve de modifications de dernière minute. Pensez à regarder votre emploi du temps ainsi que l'horaire du cours d'anglais qui vous intéresse pour vérifier la compatibilité.

**Semestre 7 – module VNE7E51 :**

<b>Intitulé du cours :</b>	<b>Thème:</b>	<b>Enseignant-e :</b>
<b>Archeology</b>	Cours <b>à distance</b> visant à acquérir de l'aisance en anglais académique pour l'archéologie.	Bénédicte Reyssat
<b>Environmental Politics</b>	Cours thématique sur des questions liées à la politique environnementale, ouvert aux étudiants en sociologie, philosophie, histoire, psychologie.	Gaëlle Collombier
<b>Gender Issues - cours hybride</b>	Cours thématique construit autour des questions liées aux notions de genre ouvert aux étudiant-es de Psychologie, Sociologie & Philosophie	Mina Aït'MBark
<b>History &amp; Art History</b>	Cours visant à acquérir de l'aisance en anglais académique pour l'histoire, l'histoire de l'art et l'archéologie. Thème: History and Memory	Bénédicte Reyssat
<b>Language Variation</b>	Cours thématique sur des questions liées à la diversité des langues et cultures ouvert aux étudiants en Langues, SDL, FLE, TAL.	Dana Léon-Henri
<b>Literature</b>	Cours interdisciplinaire sur l'étude du journal intime à travers les siècles, ouvert aux étudiants en arts du spectacle, lettres, langues, philosophie, sociologie.	Dana Léon-Henri
<b>Media Communication</b>	Cours thématique basé sur les questions/méthodes liées à la communication médiatique ouvert aux étudiants en INFO COM.	Dana Léon-Henri
<b>Psychology (cours hybride)</b>	Il s'agit de développer vos connaissances et compétences en anglais académique autour des questions et méthodes en Psychologie. <b>Attention: cours hybride</b> (des semaines en présentiel et des semaines consacrées à la recherche et au travail personnel sur Moodle avec des entretiens personnalisés avec l'enseignant). Ce cours s'adresse <b>uniquement</b> aux étudiants en psychologie.	Philippe Garnier

**Semestre 8 – module VNE8E51 :**

<b>Intitulé du cours :</b>	<b>Thème:</b>	<b>Enseignant-e :</b>
<b>Archeology and Art History</b>	Cours <b>à distance</b> visant à acquérir de l'aisance en anglais académique pour l'histoire de l'art et l'archéologie.	Bénédicte Reyssat
<b>Crime and Society - cours hybride</b>	Cours thématique construit autour des questions liées à la criminologie dans les domaines de psychologie, sociologie et philosophie ouvert aux étudiant-es des filières de Psychologie, Sociologie et Philosophie.	Mina Aït'MBark
<b>Performance in Society - cours hybride</b>	Cours thématique construit autour des questions liées à la notion de <i>Performance</i> dans le domaine des arts et plus largement dans la société ouvert aux étudiant-es d'Arts du Spectacle, d'Histoire, de Philosophie et Sociologie	Mina Aït'MBark
<b>Digital Trust</b>	Cours thématique basé sur la relation entre les approches médiatiques et la confiance des "consommateurs" ouvert aux étudiants en INFO COM.	Dana Léon-Henri
<b>Experiments and Observations (cours hybride)</b>	Il s'agit de développer vos connaissances et compétences en anglais autour d'une réflexion sur les méthodes utilisées dans les articles scientifiques en psychologie. <b>Attention: cours hybride</b> (des semaines en présentiel et des semaines consacrées à la recherche et au travail personnel sur Moodle avec des entretiens personnalisés avec l'enseignant). Ce cours s'adresse <b>uniquement</b> aux étudiants en psychologie.	Philippe Garnier
<b>Language and Identity</b>	Cours thématique qui explore la langue, le langage, et l'identité ouvert aux étudiants en langues, SDL, FLE, et TAL.	Dana Léon-Henri
<b>Literature</b>	Cours thématique sur <i>fan fiction</i> ouvert aux étudiants en lettres, langues, philosophie, histoire, histoire de l'art, arts du spectacle.	Dana Léon-Henri
<b>Social Protection</b>	Cours thématique autour de la protection sociale dans les pays anglo-saxons. <b>Attention</b> , cours hybride : 3 samedis obligatoires, le reste du suivi sur Moodle et en RV individuels. Il peut intéresser tous les étudiants en sciences humaines, histoire, psycho, philo, socio.	Bénédicte Reyssat

## Semestre 9 – module VNE9E51 :

- **English for Professional Purposes : cours d'anglais professionnel ouvert à tou-te-s les étudiant-es inscrit-es en master professionnel**

### **Enseignantes du module :**

- Mina Aït'MBark:
  - 2 TD/groupes hybrides (3 cours obligatoires + suivi sur Moodle + entretiens individuels sur rdv.)
- Dana Léon-Henri:
  - 1 TD/groupe (cours à distance + entretiens)

- **English for Research Purposes : anglais pour la recherche ouvert à tous les étudiants inscrits en master recherche**

### **Enseignantes:**

- Bénédicte Reyssat:
  - 1 TD/groupe en présentiel chaque semaine
  - 1 TD/groupe hybride (3 samedis obligatoires + Moodle + entretiens individuels)
- Dana Léon-Henri:
  - 1 TD/groupe (cours à distance + entretiens)