

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES													
Numéro de semestre : S7 Année : Master 1 Diplôme : Master Domaine (le cas échéant) : Mention : Lettres Parcours type : Littérature de jeunesse/ SACIEG Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :											Caché pour les étudiants pour la publication si non nécessaire		
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE/UE OU Nombre minimale d'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef. (%) de la note reportée dans la moyenne de 2nde chance	Forme de la 2nde chance - Evaluation supplémentaire - Evaluation de remplacement - Neutralisation de la moins bonne des notes de l'Évaluation initiale de l'UE - Conservation de la meilleure des notes de l'Évaluation initiale. - Autre, préciser.	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE
UE1	mondes symboliques	8	la réécriture des mythes antiques dans la littérature de jeunesse		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE1	mondes symboliques	8	Mythes et symboles		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE1	mondes symboliques	8	Les résurgences du sacré		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE2	Les représentations du héros	8	Héros et héroïnes dans l'Antiquité		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE2	Les représentations du héros	8	Figures du héros en littérature de jeunesse		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE2	Les représentations du héros	8	Héros et problématiques des genres		Examen écrit	2h	1	100%		Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%

UE3 A	introduction à la littérature de jeunesse	8	Edition réception	Examen écrit	2h	1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE3A	introduction à la littérature de jeunesse	8	Histoire de la littérature de jeunesse	oral	10mn	1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE3 B	Langue française	8	histoire de la langue	écrit	2h	1	100%	Evaluation de remplacement	livrable	sans objet	100%
UE3B	Langue française	8	français moderne	écrit	2h	1	100%	Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
UE3C	Théorie du genre	8	Théories du genre et de la sexualité dans l'Antiquité	écrit	2h	1	50%	Evaluation de remplacement	écrit	2h	100%
UE3C	Théorie du genre	8	Représentations genrées et approches	oral	30 min	1	50%	Evaluation de remplacement	écrit	2h	
UE4A	Les genres en littérature de jeunesse	8	roman	oral	15mn	1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE4A	Les genres en littérature de jeunesse	8	poésie	rendu d'un livrable		1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE4 B	Littérature française	8	littérature française 1	rendu d'un livrable		1	100%	Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
UE4B	Littérature française	8	littérature française 2	rendu d'un livrable		1	100%	Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%

UE4C	Constitution et analyse de corpus antiques	8	Constitution et analyse de corpus grecs	écrit et oral	4h (écrit) -30 mn (oral)	2	50%	Evaluation de remplacement	écrit et oral	4h (écrit) -20 mn (oral)	
UE4C	Constitution et analyse de corpus antiques	8	Constitution et analyse de corpus latins	écrit et oral	4h (écrit) -30 mn (oral)	2	50%	Evaluation de remplacement	écrit et oral	4h (écrit) -20 mn (oral)	
UE4D	Etudes de genre et interdisciplinarité		Etude du genre interlangue					Evaluation de remplacement			Cours mutualisé avec le Master LLCER, voir la maquette de ce Master pour les M3C
UE4D	Etudes de genre et interdisciplinarité		Arts de la scène: corps en scène/scènes du corps					Evaluation de remplacement			Cours mutualisé avec le Master Arts du spectacle, voir la maquette de ce Master pour les M3C
UE 5	Transversal	8	langue			1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
Ue5	Transversal	8	mener un travail de recherche	rendu d'un livrable		1	100%	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%

Numéro de semestre : S8
 Année : 24 25
 Diplôme : Master
 Domaine (le cas échéant) : Lettres
 Mention : Littérature de jeunesse/ SACIEG
 Parcours type : non
 Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : non

vacance pour les étudiants pour la publication si non nécessaire

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE/UE OU Nombre minimale d'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef. (%) de la note reportée dans la moyenne de 2nde chance	Forme de la 2nde chance - Evaluation supplémentaire - Evaluation de remplacement - Neutralisation de la moins bonne des notes de l'Évaluation initiale de l'UE - Conservation de la meilleure des notes de l'Évaluation initiale. - Autre, préciser.	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE
----------------	-----------------	--	---	-------------------------------------	--	----------------------------	---	--	--	---	--	----------------------------	--

UE3C	Genre, identités et littératures techniques	8	Genres et identités dans le monde gréco-romain
UE3C	Genre, identités et littératures techniques	8	Genres et littératures techniques
UE4 A	Les genres en littérature de jeunesse	8	Théâtre
UE4A	Les genres en littérature de jeunesse	8	Opéra conte musical
UE4 B	Littérature française et comparée	8	Littérature française
UE4B	Littérature française et comparée	8	Littérature comparée
UE4C	Sources antiques et méthodes interprétatives	8	Sources grecques antiques et méthodes interprétatives

exposé oral	30 min
examen écrit	2h
rendu d'un livrable	sans objet
oral	20 mn
rendu d'un livrable	
rendu d'un livrable	
oral	30 min

1 50%

2 50%

1 100%

1 100%

1 100%

1 100%

1 50%

Evaluation de remplacement	oral	30 min	100%
Evaluation de remplacement	écrit	2h	100%
Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
Evaluation de remplacement	oral	30 min	100%
Evaluation de remplacement			

UE4C	Sources antiques et méthodes interprétatives	8	Sources latines antiques et méthodes interprétatives
UE4D	Genres, langages et sociétés		
UE 5	Transversal	8	Langue
UE 5	Transversal	8	Ateliers d'écriture

oral	30 min
rendu d'un livrable	sans objet

1	50%
	100%
1	100%
1	100%

	oral	30 min	100%
Evaluation de remplacement			
Evaluation de remplacement			
Evaluation de remplacement			100%
Evaluation de remplacement	rendu d'un livrable	sans objet	

Cours mutualisé avec le Master Sciences du langage, voir la maquette de ce Master pour les M3C

Numéro de semestre : S 9 Année : 24 25 Diplôme : Master Domaine (le cas échéant) : Mention : Lettres Parcours type : Littérature de jeunesse/ SACIEG non Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :													
Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable													
Forme de la 2nde chance - Evaluation supplémentaire - Evaluation de remplacement - Neutralisation de la moins bonne des notes de l'Évaluation initiale de l'UE - Conservation de la meilleure des notes de l'Évaluation initiale. - Autre, préciser.													
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve :	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE/UE OU Nombre minimale d'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef. (%) de la note reportée dans la moyenne de 2nde chance	Forme de la 2nde chance	Nature de l'épreuve :	Durée précise de l'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE
Ue1A	La fantasy	8	La fantasy		oral	20 mn	1	100%	0	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE1A	La fantasy	8	Les sources médiévales de la fantasy		rendu d'un livrable	sans objet					oral	30 mn	100%
UE1 B	Littérature française et comparée	8	Littérature française		rendu d'un livrable	sans objet	1	100%	0	Evaluation de remplacement	oral	30mn	100%
UE1 B	Littérature française et comparée	8	Littérature comparée		rendu d'un livrable	sans objet	1	100%	0	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%

UE1C	Regards croisés sur les sources textuelles grecques et critiques des textes	8	Regards croisés sur les sources textuelles grecques et critiques des textes
UE1D	Socio-anthropologie des âges et des genres I		
UE2 A	Lectures de l'image	8	Images animées, images numériques
UE2 A	Lectures de l'image	8	Mangas, romans graphiques
UE 2 B	Littérature française	8	Littérature française 1
UE2 B	Littérature française	8	Littérature française 2
UE2C	Regards croisés sur les sources textuelles latines et critiques des textes	8	Regards croisés sur les sources textuelles latines et critiques des textes
UE2D	Socio-anthropologie des âges et des genres I		
UE3 A	Les métiers du livre et de la culture	8	production, édition
UE3 A	Les métiers du livre et de la culture	8	diffusion, librairie
UE3 B	Langue française	8	ancien français

écrit et oral	4h (écrit) et 30 min (oral)
oral	20 mn
écrit	2h
rendu d'un livrable	sans objet
rendu d'un livrable	sans objet
écrit et oral	4h (écrit) et 30 min (oral)
rendu d'un livrable	sans objet
rendu d'un livrable	sans objet
rendu d'un livrable	sans objet

2	100%
1	100%
1	100%
1	100%
1	100%
2	100%
1	100%
1	100%
1	100%

	écrit et oral	4h (écrit) et 30 min (oral)	100%
0	Evaluation de remplacement		
	oral	30 mn	100%
0	Evaluation de remplacement		
	oral	30 mn	100%
0	Evaluation de remplacement		
	écrit	4h	100%
0	Evaluation de remplacement		
	écrit	4h	100%
0	Evaluation de remplacement		
	écrit et oral	4h (écrit) et 30 min (oral)	100%
0	Evaluation de remplacement		
	écrit	4h	100%
0	Evaluation de remplacement		
	oral	30 mn	100%
0	Evaluation de remplacement		
	rendu d'un livrable	sans objet	100%

Cours mutualisé avec le Master Socio-anthropologie, voir la maquette de ce Master pour les M3C

Cours mutualisé avec le Master Socio-anthropologie, voir la maquette de ce Master pour les M3C

UE3 B	Langue française	8	français moderne	écrit	4h	1	100%	0 Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
UE3C	Tradition et ecclésiastique des textes anciens	8	Tradition et ecclésiastique des textes grecs	écrit	2h	1	50%	0 Evaluation de remplacement	écrit	2h	100%
UE3C	Tradition et ecclésiastique des textes anciens	8	tradition et ecclésiastique des textes latins	livrable		1	50%	0 Evaluation de remplacement	écrit	2h	100%
UE4 A	La pratique le livre objet et la voix	8	Lecture de l'album et du conte	oral	30 mn	1	100%	0 Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE4 A	La pratique le livre objet et la voix	8	Ateliers de création	rendu d'un livrable	sans objet	1	100%	0 Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE4 B	Version	8	Latin	écrit	4h	1	100%	0 Evaluation de remplacement	écrit	4h	100%
UE4 B	Version	8	Langue vivante	oral	30 mn	1	100%	0 Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
UE4C	Place et rôle des images en Grèce ancienne										
UE5	Transversal	8	Langue			1	100%	0 Evaluation de remplacement			
UE 5	Transversal	8	Atelier de recherche	rendu d'un livrable	sans objet	1	100%	0 Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%

Cours mutualisé avec le Master Histoire de l'art, voir la maquette de ce Master pour les M3C

<p> Numéro de semestre : S 10 Année : 24 25 Diplôme : Master Domaine (le cas échéant) : Mention : Lettres Parcours type : Littérature de jeunesse/ SACIEG Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : non </p>													
<p> cache pour les étudiants pour la publication si non nécessaire </p>													
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE /UE OU Nombre minimale d'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef. (%) de la note reportée dans la moyenne de 2nde chance	Forme de la 2nde chance - Evaluation supplémentaire - Evaluation de remplacement - Neutralisation de la moins bonne des notes de l'Évaluation initiale de l'UE - Conservation de la meilleure des notes de l'Évaluation initiale. - Autre, préciser.	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE

VLL0U1M	Ateliers d'écriture du mémoire ou du rapport de stage	8		oral	20 mn	100%	0	Evaluation de remplacement	oral	30 mn	100%
VLL0U2JM	Rédaction du mémoire	10		rendu d'un livrable		100%	0	Evaluation de remplacement	rendu d'un livrable		100%
VLL0U2MS	Rédaction du mémoire professionnel	10		rendu d'un livrable		100%	0	Evaluation de remplacement	rendu d'un livrable		100%