

**MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES**

Numéro de semestre : 9  
 Année : 2024-2025  
 Diplôme : Master Valorisation numérique du patrimoine culturel africain de l'Antiquité à nos jours (VANUPAAJ)  
 Domaine (le cas échéant) : Humanités numériques  
 Mention : Humanités numériques  
 Parcours type : Master Valorisation numérique du patrimoine culturel africain de l'Antiquité à nos jours (VANUPAAJ)  
 Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : oui

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (8/20 en MASTER) (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	SESSION 1					SESSION 2			
					Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE l'UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Type de contrôle de l'épreuve : - Contrôle continu (CC) - Contrôle terminal (CT)	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE
UE1	Patrimoine, héritage, histoire		Histoire et patrimoine de l'Afrique	1	livrable		1	50	CC	50	livrable	50	
			Héritage et valorisation	1	livrable		2	50	CC	50	livrable	50	
UE2	Outils linguistiques		Découverte du patrimoine gréco-latin	1	livrable		1	25	CC	25	livrable	25	
			Anglais	1	oral	20 min	2	25	CC	25	oral	20 min	25
			Langues d'Afrique	1	livrable		3	50	CC	50	livrable	50	
UE3	Marketing et numérique		Stratégies marketing	1	livrable		1	50	CC	50	livrable	50	
			Le numérique en Afrique	1	écrit	2h	2	50	CC	50	oral	20 min	50
UE4	Tourisme et entrepreneuriat				livrable			100	CC	100	livrable	100	
UES	Stage, recherche et internationalisation				livrable		1	100	CC	100	oral	20 min	100

Numéro de semestre : 10  
 Année : 2024-2025  
 Diplôme : Master Valorisation numérique du patrimoine culturel africain de l'Antiquité à nos jours (VANUPAAJ)  
 Domaine (le cas échéant) : Humanités numériques  
 Mention : Humanités numériques  
 Parcours type : Master Valorisation numérique du patrimoine culturel africain de l'Antiquité à nos jours (VANUPAAJ)  
 Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : oui

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (8/20 en MASTER) (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	SESSION 1					SESSION 2		
					Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE l'UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Type de contrôle de l'épreuve : - Contrôle continu (CC) - Contrôle terminal (CT)	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve
UE1	Stage et mémoire de recherche		Mémoire de recherche	0,6	livrable					60	livrable	60
			Stage	0,4	livrable					40	livrable	40