



LE MOT DU DIRECTEUR

L'année universitaire 2017-2018 est maintenant engagée auprès de 4031 étudiants inscrits (hors doctorants), soit une augmentation de 1% des effectifs, loin des 11% de l'année dernière. Nous accueillons 16 nouveaux enseignants et enseignants-chercheurs, 15 ATER et 8 personnels administratif et technique. La mise en place de la nouvelle carte des formations se fait progressivement et un premier bilan en fin de semestre permettra d'ajuster le nombre de groupes TD et les situations particulières liées aux portails et aux langues.

Au niveau patrimonial, les travaux de rénovation des toitures des bâtiments A, B et C sont achevés ou en cours et pour les plus lourds démarrent fin 2017. L'accessibilité du Grand Amphi et des scolarités de l'Arsenal pour les personnes à mobilité réduite sera réalisée ainsi que la mise en place d'un rideau de chaleur pour les entrées du bâtiment N. Une salle de convivialité pour les personnels sera ouverte au plus tard en janvier 2018 au rez-de-chaussée des locaux cour Parisiana de l'ancienne MSHE. De nombreuses actions restent à faire au niveau de l'amélioration de l'équipement de certaines salles ou de l'enveloppe du bâtiment pour gagner en performance énergétique et réduire les consommations en fluides et électricité. La direction de l'UFR restera attentive à toutes les remarques et solutions proposées dans ce cadre.

Je souhaite à tous les étudiantes et étudiants et à tous les personnels une excellente année universitaire 2017-2018 qui réponde à leurs attentes de formation et professionnelles.

*André Mariage,
Directeur de l'UFR SLHS*

LES ARCHIVES DE L'INA ET DU CNC SONT DÉSORMAIS CONSULTABLES À L'UFR SLHS

DES ARCHIVES MULTIMÉDIAS CONSULTABLES À LA BU LETTRES

La BU Lettres et Sciences humaines est la plus importante des BU du SCD en termes de collections et de personnels. Elle propose désormais un pôle INA-CNC (inauguré le 5 octobre dernier) avec deux postes de consultation multimédia à des fins de recherche des archives web, télé, radio et cinéma de l'Institut National de l'Audiovisuel et du Centre National du Cinéma. La BU Lettres devient l'une des premières BU en France à proposer ces fonds aux étudiants et aux chercheurs.



Parmi les autres actualités de la BU Lettres : la mise à disposition d'un **lecteur-numériseur de microfiches** permettant de consulter, numériser et imprimer (dans la limite légale des 10%) les thèses françaises sur microfiches des années 1970 à nos jours conservées en BU Sciences, Proudhon et Lettres. Via Artur BFC, les étudiants ont accès en ligne à 1 900 thèses des universités de Bourgogne et de Franche-Comté et à 45 000 références de publications scientifiques, dont une partie en texte intégral. Enfin, pour venir au meilleur moment, notez la mise en place d'**Affluences**, une application pour votre téléphone donnant en temps réel le taux d'occupation de votre BU et les prévisions d'occupation sur le reste de la journée.

UNE NOUVELLE DIRECTRICE AU SCD

Jeanne-Marie Jandeaux est la nouvelle directrice du Service Commun de la Documentation de l'Université (SCD). Cette archiviste-paléographe, docteur en histoire moderne de l'EHESS, était précédemment en poste à l'université de Nice-Sophia Antipolis ; elle est chercheur associé au laboratoire ERMES (Équipe de Recherche sur les Mutations de l'Europe et de ses Sociétés). Ses recherches portent sur l'enfermement familial et l'histoire de la Franche-Comté au XVIII^e siècle. Jeanne-Marie Jandeaux se réjouit de prendre la tête d'un réseau de bibliothèques implantées sur tout le territoire comtois, réseau classé au top 4 des régions pour son offre documentaire.



CONCOURS DE L'ÉDUCATION NATIONALE

LES BONS RÉSULTATS DE L'UFR SLHS

Nous tenons à féliciter les candidats qui ont obtenu de beaux résultats, notamment aux différents concours de l'Éducation nationale, et à remercier les équipes pédagogiques pour leur engagement dans ces formations exigeantes :

- Agrégation externe d'Histoire, 1 admis. Agrégation externe de Géographie, 1 admis. Agrégation externe de Lettres modernes, 2 admissibles. Agrégation interne d'Espagnol, 1 admis, 2 admissibles.
- Capes d'Allemand, 2 admis, 5 admissibles. Capes/Cafep d'Anglais, 15 admis. Capes d'Espagnol, 11 admis. Capes d'Histoire-Géographie, 16 admis. Capes d'Italien, 1 admissible. Capes de Lettres Modernes 19 admis. Capes de Philosophie, 1 admis.
- Sciences PO, 6 admis.

RENCONTRES ARTISTIQUES

UNE BOÎTE À TISSER

On l'appelle la Boîte. Sous son nom banal, elle tient autant du cabinet de curiosités que du tiroir intime où s'entasse la mémoire de plusieurs vies, du coffre à jouets que du jeu de labyrinthe, de l'atelier d'arts plastiques que du meuble-poème, collage entre Baudelaire, Rimbaud, Calvino... Vous l'aurez aperçue, au détour d'un passage à la BU des Lettres, où elle est exposée depuis juillet. Créée par des étudiant.e.s du département de Lettres Modernes, le collectif In Bocca al lupo, en partenariat avec le centre de documentation du FRAC, elle se déploie comme Gedankenfabrik –chez Goethe, la machine à tisser des pensées. Matrice à co-créer, à explorer les gestes, les langues et les mots, à réinvestir ensemble la littérature à partir des arts vivants et visuels, elle a été joyeusement fêtée durant trois jours.

Performances théâtrales et lecture poétique bilingue, installation et vidéo-montage de Quentin Lacroix (ISBA), tissage géant dans l'escalier de la BU, exposition des archives et matériaux de fabrication de la Boîte, table ronde ludique sur « toutes les boîtes du monde » d'une langue à l'autre, ont déplié quelques-unes de ces facettes à la faculté des Lettres, parmi d'autres moments de convivialité, et avant son départ pour l'Université de Salzbourg. Pour en savoir plus sur la GedankenFabrik : <https://www.gedanken-fabrik.net/index.html>

Julia Peslier



LA RECHERCHE MISE EN AVANT

RETOUR SUR LA NUIT DES CHERCHEURS À LA MSHE

1 200 personnes ont participé à l'évènement de la Nuit des chercheurs coordonné par l'UFC le 29 septembre 2017. À partir de 19h, la MSHE Claude-Nicolas Ledoux, transformée en lieu festif et illuminé, a largement ouvert ses portes au public. Les visiteurs ont investi la cour de l'Arsenal, le hall de la MSHE et sa salle de conférence pour découvrir l'univers de la recherche. Des chercheurs de toutes les disciplines étaient présents, parmi lesquels une quarantaine de chercheurs et ingénieurs en SHS. Jeux, animations et expériences ont donné à comprendre le métier de chercheur, les recherches interdisciplinaires menées par plusieurs laboratoires fédérés au sein de la MSHE ainsi que les technologies numériques mobilisées grâce aux équipements et aux compétences réunies dans sa plate-forme technologique. Au menu : numérisation 3D, réalité virtuelle, télédétection LiDAR, photographie aérienne, archéologie, étude des paysages, revitalisation des centres-bourgs, analyse quantitative de textes, quiz de la psychologie cognitive, magie et cognition, théâtre de Lagarce et numérisation d'archives...

Florence Bailly

