

INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES

Rentrée universitaire 2016/2017

Vous allez procéder à votre IP pour l'année. Au préalable veuillez cocher les 2 semestres. Vous trouverez ci-après l'exemple pour le semestre 1 : vous procéderez de la même manière pour le semestre 2.

Licence 3ème année – LLCE Anglais

Vous avez effectué votre inscription administrative (choix de la discipline que vous allez étudier), vous devez maintenant procéder à votre **inscription pédagogique** (du 22/08 au 04/09). Celle-ci correspond au choix des cours que vous allez suivre et pour lesquels vous passerez des examens. Elle est obligatoire, sans cette inscription vous n'aurez pas le droit de passer les examens et de les valider.

Elle se présente sous la forme d'un contrat qui vous engage à suivre les cours et à participer aux examens. Vous obtiendrez un document pdf à la fin de l'inscription qui est dénommé contrat pédagogique.

Les cours débutent le 05/09/2016.

Voici la procédure à suivre :

1. Connectez-vous sur : <https://scolarite.univ-fcomte.fr/ip-web/>

UFC
Université de Franche-Comté

inscription
pédagogique

Merci de vous identifier :

Votre numéro d'étudiant est indiqué sur votre carte d'étudiant.

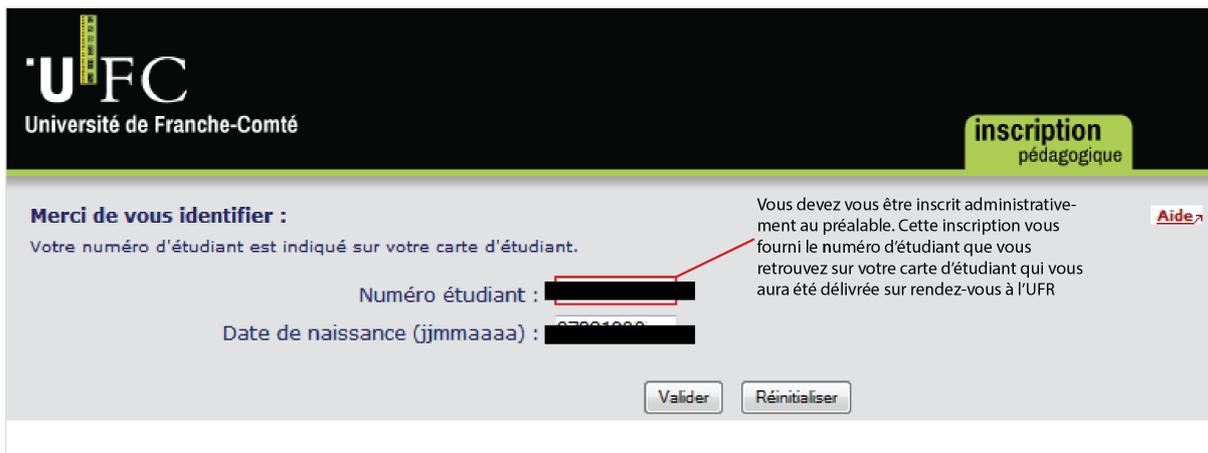
Numéro étudiant :

Date de naissance (jjmmaaaa) :

Valider Réinitialiser

Aide

2. Identifiez-vous



The screenshot shows the identification step of the registration process. At the top left is the 'UFC' logo and 'Université de Franche-Comté'. At the top right is a green button labeled 'inscription pédagogique'. The main heading is 'Merci de vous identifier :'. Below it, a message states: 'Votre numéro d'étudiant est indiqué sur votre carte d'étudiant.' To the right, a note says: 'Vous devez vous être inscrit administrativement au préalable. Cette inscription vous fourni le numéro d'étudiant que vous retrouvez sur votre carte d'étudiant qui vous aura été délivrée sur rendez-vous à l'UFR'. Below this is a form with two fields: 'Numéro étudiant :' and 'Date de naissance (jjmmaaaa) :'. Both fields contain redacted information. At the bottom are two buttons: 'Valider' and 'Réinitialiser'. There is also a small 'Aide' link on the right.

3. Actualisez vos données personnelles si nécessaire



The screenshot shows the 'Données personnelles' section of the registration process. At the top left is the 'UFC' logo and 'Université de Franche-Comté'. At the top right is a green button labeled 'inscription pédagogique'. Below the logo, there are fields for 'Nom :', 'Prénom :', 'N° d'étudiant', and 'Né(e) le :', all containing redacted information. To the right of these fields are links for 'Aide', 'Quitter', and 'Contact Technique'. On the left side, there is a vertical navigation menu with five items: 'Données personnelles', 'Choix de l'inscription', 'Choix des enseignements', 'Récapitulatif inscription', and 'Contrat pédagogique'. The main content area is titled 'Votre adresse permanente est :'. Below this is a green bar with the text 'La saisie d'une adresse en France ou à l'étranger est obligatoire'. The form contains several fields: 'Quel est votre téléphone ?' (redacted), 'Quelle est votre adresse ?*' (redacted), 'Complément commune, lieu-dit' (redacted), 'Quel est votre pays ?*' (FRANCE), 'Si adresse en France' section with 'Quel est votre code postal ?' (redacted) and a link 'Précisez votre commune' pointing to 'MATOUR', 'Si adresse à l'étranger' section with 'Quel est votre code postal et votre ville ?' (redacted), 'Quel est votre type d'hébergement ?*' (Logement personnel hors chambre étudiant), and 'Quelles sont vos coordonnées personnelles ?' section with 'Quel est votre n° de téléphone portable ?' (03.85.59.77.88) and 'Quel est votre Email personnel ?' (redacted). At the bottom right is a 'Continuer' button. At the bottom left is a note: '* champ obligatoire'.

4. Vérifiez que vous êtes bien inscrit dans la formation choisie



Vous devez cocher les 2 semestres ainsi que leurs UE

Données personnelles

↓

Choix de l'inscription

↓

Choix des enseignements

↓

Récapitulatif inscription

↓

Contrat pédagogique

Les cursus affichés correspondent aux cursus sur lesquels vous devez vous inscrire.
Sélectionnez en un et cliquez sur le bouton « Continuer ».
Une fois l'inscription sur ce cursus terminée, il vous faudra sélectionner les autres cursus pour accomplir la totalité de votre inscription.

Le cas échéant, précisez votre choix

Licence mention langues, littératures et civilisations étrangères - anglais 3e année (3ACE3 - 15)

Semestres 5 LLCE Anglais (JGSEMA5)

Légende

- Obligatoire
- Obligatoire à choix
- Acquis
- Facultatif
- Dispensé
- Interdit
- Pré-requis non rempli
- Fermé
- Pas encore ouvert
- Capacité d'accueil atteinte
- *, Crédits : X
- Aide

Si ce n'est pas le cas, contactez la scolarité

5. La formation anglais présente le choix entre parcours :

- Parcours bilangue – vous étudiez l’anglais (3 UE) et une seconde langue (2 UE)
- Parcours disciplinaire (monolangue) – vous étudiez l’anglais (4 UE)
- Parcours FLE - vous étudiez l’anglais (3 UE) et avez une initiation au FLE (1 UE)
- Parcours TAL – vous étudiez l’anglais (3 UE) et avez une ouverture sur la traduction automatique des langues

Semestres 5 LLCE Anglais (JGSEMA5)

<input checked="" type="checkbox"/>	Sélectionnez au minimum 1 élément(s) et au maximum 1 élément(s) parmi ceux proposés	
<input type="checkbox"/>	Lic bilangue anglais majeur S5 (JGSBIAN5)	•30•
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Sélectionnez au minimum 2 élément(s) et au maximum 2 élément(s) parmi ceux proposés	
<input type="checkbox"/>	Civilisation allemande (JGUC211)	•6•
<input type="checkbox"/>	Littérature des pays de langue allemande (JGUC212)	•6•
<input type="checkbox"/>	Langue et traduction espagnoles (JGUC231)	•6•
<input type="checkbox"/>	Littérature et civilisation latino-américaine (JGUC232)	•6•
<input type="checkbox"/>	Grammaire, linguistique, traduction (JGUC241)	•6•
<input type="checkbox"/>	Littérature italienne du 18 et 20e s (JGUC242)	•6•
<input type="checkbox"/>	Langue et traduction russes (JGUC251)	•6•
<input type="checkbox"/>	UE 5: Histoire et cultures du monde russe (JGUC252)	•6•
<input type="checkbox"/>	Parcours Ang Monolangue Semestre 5 (JGSANGL5)	•30•
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	La Grande-Bretagne au XIXe siècle (JGUC224)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5)	•6•
<input type="checkbox"/>	Parcours Anglais - FLE Semestre 5 (JGSANFL5)	•30•
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Didactique des langues, didactiques du français (JLUC170)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Parcours Anglais Tal Semestre 5 (JGSANTA5)	•30•
<input checked="" type="checkbox"/>	Modélisation pour TAL (JGUC200)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223)	•6•
<input checked="" type="checkbox"/>	Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5)	•6•

<input checked="" type="checkbox"/>	Lic bilangue anglais majeur S5 (JGSBIAN5) ⓘ	•30•	▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Sélectionnez au minimum 2 élément(s) et au maximum 2 élément(s) parmi ceux proposés		▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation allemande (JGUC211) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature des pays de langue allemande (JGUC212) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	Langue et traduction espagnoles (JGUC231) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	Littérature et civilisation latino-américaine (JGUC232) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	Grammaire, linguistique, traduction (JGUC241) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	Littérature italienne du 18 et 20e s (JGUC242) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	Langue et traduction russes (JGUC251) ⓘ	•6•	
<input type="checkbox"/>	UE 5: Histoire et cultures du monde russe (JGUC252) ⓘ	•6•	

Ou

<input checked="" type="checkbox"/>	Parcours Ang Monolangue Semestre 5 (JGSANGL5) ⓘ	•30•	▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	La Grande-Bretagne au XIXe siècle (JGUC224) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5) ⓘ	•6•	▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Sélectionnez au minimum 2 élément(s) et au maximum 2 élément(s) parmi ceux proposés		▼
<input type="checkbox"/>	Arabe initiation 5 (JGECAI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Chinois initiation 5 (JGECCI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Allemand initiation 5 (JGECDI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Allemand perfectionnement 5 (JGECDP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Français perfectionnement 5 (JGECEFP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Grec ancien initiation 5 (JGECEGA5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Italien initiation 5 (JGECEI5) ⓘ	•3•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Italien perfectionnement 5 (JGECEIP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Latin initiation 5 (JGECELA5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Portugais initiation 5 (JGECEPI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Russe initiation 5 (JGECERI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Russe perfectionnement 5 (JGECERP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Espagnol initiation 5 (JGECESI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Espagnol perfectionnement 5 (JGECESP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Pédagogie et histoire : comment enseigner l'histoire ? (JHEC306) ⓘ	•3•	
<input checked="" type="checkbox"/>	La condition humaine aujourd'hui (JHEC605) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Les grands textes de l'antiquité grecque 5 (JLECI11G) ⓘ	•2•	
<input type="checkbox"/>	Les grands textes de l'antiquité latine 5 (JLECI11L) ⓘ	•2•	
<input type="checkbox"/>	Poétique et rhétorique (JLECI120) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Discours et idéologie (JLECI150) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Musiques et cultures du monde (JYECM55) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Construire son projet professionnel (JYECPRO5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Culture et psychanalyse, lecture psychanalyt des oeuvres art (JYECPS6) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Parcours pré-pro enseignement 4 : l'autorité destituée ? (JYECPS7) ⓘ	•3•	

Ou

<input checked="" type="checkbox"/> Parcours Anglais - FLE Semestre 5 (JGSANFL5) ⓘ	•30•
<input checked="" type="checkbox"/> Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221) ⓘ	•6•
<input checked="" type="checkbox"/> Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222) ⓘ	•6•
<input checked="" type="checkbox"/> Civilisation américaine (JGUC223) ⓘ	•6•
<input checked="" type="checkbox"/> Didactique des langues, didactiques du français (JLUC170) ⓘ	•6•
<input checked="" type="checkbox"/> Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5) ⓘ	•6•
<input checked="" type="checkbox"/> Sélectionnez au minimum 2 élément(s) et au maximum 2 élément(s) parmi ceux proposés	
<input type="checkbox"/> Arabe initiation 5 (JGECAI5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Chinois initiation 5 (JGECCI5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Allemand initiation 5 (JGECDI5) ⓘ	•3•
<input checked="" type="checkbox"/> Allemand perfectionnement 5 (JGECDP5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Français perfectionnement 5 (JGECP5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Grec ancien initiation 5 (JGECSA5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Italien initiation 5 (JGECSII5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Italien perfectionnement 5 (JGECSIP5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Latin initiation 5 (JGECLAS) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Portugais initiation 5 (JGECP15) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Russe initiation 5 (JGECSRI5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Russe perfectionnement 5 (JGECSRP5) ⓘ	•3•
<input checked="" type="checkbox"/> Espagnol initiation 5 (JGECSII5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Espagnol perfectionnement 5 (JGECSPP5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Pédagogie et histoire : comment enseigner l'histoire ? (JHEC306) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> La condition humaine aujourd'hui (JHEC605) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Les grands textes de l'antiquité grecque 5 (JLEC111G) ⓘ	•2•
<input type="checkbox"/> Les grands textes de l'antiquité latine 5 (JLEC111L) ⓘ	•2•
<input type="checkbox"/> Poétique et rhétorique (JLEC120) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Discours et idéologie (JLEC150) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Musiques et cultures du monde (JYECM55) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Construire son projet professionnel (JYECPRO5) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Culture et psychanalyse, lecture psychanalyt des oeuvres art (JYECPS56) ⓘ	•3•
<input type="checkbox"/> Parcours pré-pro enseignement 4 : l'autorité destituée ? (JYECSS7) ⓘ	•3•

Ou

<input checked="" type="checkbox"/>	Parcours Anglais Tal Semestre 5 (JGSANTA5) ⓘ	•30•	▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Modélisation pour TAL (JGUC200) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Civilisation américaine (JGUC223) ⓘ	•6•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5) ⓘ	•6•	▼
<input checked="" type="checkbox"/>	Sélectionnez au minimum 2 élément(s) et au maximum 2 élément(s) parmi ceux proposés		▼
<input type="checkbox"/>	Arabe initiation 5 (JGECAI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Chinois initiation 5 (JGECCI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Allemand initiation 5 (JGECDI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Allemand perfectionnement 5 (JGECDP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Français perfectionnement 5 (JGECP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Grec ancien initiation 5 (JGECSA5) ⓘ	•3•	
<input checked="" type="checkbox"/>	Italien initiation 5 (JGEI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Italien perfectionnement 5 (JGEIP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Latin initiation 5 (JGECLA5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Portugais initiation 5 (JGECP15) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Russe initiation 5 (JGECRI5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Russe perfectionnement 5 (JGECP5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Espagnol initiation 5 (JGECS15) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Espagnol perfectionnement 5 (JGECS5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Pédagogie et histoire : comment enseigner l'histoire ? (JHEC306) ⓘ	•3•	
<input checked="" type="checkbox"/>	La condition humaine aujourd'hui (JHEC605) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Les grands textes de l'antiquité grecque 5 (JLEC111G) ⓘ	•2•	
<input type="checkbox"/>	Les grands textes de l'antiquité latine 5 (JLEC111L) ⓘ	•2•	
<input type="checkbox"/>	Poétique et rhétorique (JLEC120) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Discours et idéologie (JLEC150) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Musiques et cultures du monde (JYECM55) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Construire son projet professionnel (JYECPRO5) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Culture et psychanalyse, lecture psychanalyt des oeuvres art (JYECPS6) ⓘ	•3•	
<input type="checkbox"/>	Parcours pré-pro enseignement 4 : l'autorité destituée ? (JYECSS7) ⓘ	•3•	

Continuer

6. Lorsque vous avez saisi l'ensemble des éléments, validez vos choix :

Exemple :

Données personnelles

↓

Choix de l'inscription

↓

Choix des enseignements

↓

Récapitulatif inscription

↓

Contrat pédagogique

Le tableau ci-dessous recense l'ensemble des enseignements auxquels vous souhaitez vous inscrire ainsi que les groupes dans lesquels vous serez affecté.
Vous devez cliquer sur le bouton "Valider inscription" pour que votre inscription soit prise en compte.

Semestres 5 LLCE Anglais (JGSEMA5)

Enseignement	Crédits	Type	Groupes choisis	Descriptif
Parcours Ang Monolangu Semestre 5 (JGSANGL5)	30	X		
Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	6	O		
Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	6	O		
Civilisation américaine (JGUC223)	6	O		
La Grande-Bretagne au XIXe siècle (JGUC224)	6	O		
Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5)	6	O		
Italien perfectionnement 5 (JGECIP5)	3	X		
Portugais initiation 5 (JGECPI5)	3	X		

Type :
O : Obligatoire
F: Facultatif
X: Choix

Note/Rés. Réutilisé :
Dis. E: Dispense Enseignement
Dis. X: Dispense Examen
VAC: Validation d'acquis

7. La validation n'achève pas la procédure !!! Restez connectés : les écrans suivants vous permettent de visualiser votre contrat pédagogique et de l'imprimer.

Données personnelles

↓

Choix de l'inscription

↓

Choix des enseignements

↓

Récapitulatif inscription

↓

Contrat pédagogique

Votre inscription en "Semestres 5 LLCE Anglais (JGSEMA5)" a bien été prise en compte.

8. Lorsque vous imprimez votre contrat pédagogique choisissez plutôt le format pdf qui vous crée un document à ce format que vous pourrez enregistrer et imprimer.

Exemple :

[Données personnelles](#)

↓

[Choix de l'inscription](#)

↓

[Choix des enseignements](#)

↓

[Récapitulatif inscription](#)

↓

Contrat pédagogique

Le contrat pédagogique représente l'ensemble des cursus et enseignements auxquels vous vous êtes inscrit. Vous pouvez l'imprimer ou vous l'envoyer par mail.

Contrat pédagogique

Licence LCE anglais 3e année

Enseignement	Crédits	Type	Note / Rés. Réutilisé	Groupes	Descriptif
Semestres 5 LLCE Anglais	30	O			
Parcours Anglais - FLE Semestre 5	30	X			
Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais	6	O			
Littérature anglaise (17-18ème)	6	O			
Civilisation américaine	6	O			
Didactique des langues, didactiques du français	6	O			
Enseignements transversaux de licence Semestre 5	6	O			
Allemand perfectionnement 5	3	X			
Espagnol initiation 5	3	X			

Ce contrat est susceptible d'être modifié par le service de scolarité

<u>Type :</u> O : Obligatoire F: Facultatif X: Choix	<u>Note/Rés. Réutilisé :</u> Dis. E: Dispense Enseignement Dis. X: Dispense Examen VAC: Validation d'acquis
---	--

Choisissez votre format pour l'impression :

Html Pdf [Imprimer](#)

Envoi électronique du contrat pédagogique

Le mail sera envoyé avec une pièce jointe au format PDF

Email :

Quitter l'application : [Quitter](#)

9. Vous pouvez vous envoyer le contrat pédagogique sur le mail de votre choix. Conserver soigneusement ce contrat pédagogique pour pouvoir le consulter au besoin une fois que vous l'avez validé.

Exemple :

UNIVERSITÉ DE BESANÇON

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2015/2016
CONTRAT PÉDAGOGIQUE

Date : 20/07/2015
Page : 1 / 1

N° Etudiant
Identifiant National Etudiant
Nom patronymique
Nom usuel
Prénom

[REDACTED]

[REDACTED]

Etape : 3ACE3
Situation : Normal
Inscription Web

Version : 15
Crédits référence : 60
Inscription : 20/07/2015

Licence LCE anglais 3e année

Enseignement	Crédits	Type	Note / Rés. Réutilisé	Groupes	Descriptif	Formule examen
Semestres 5 LLCE Anglais (JGSEMA5)	30	O				
Parcours Ang Monolangu Semestre 5 (JGSANGL5)	30	X				
Linguistique, pratique de l'oral et traduction / Anglais (JGUC221)	6	O				Continu
Littérature anglaise (17-18ème) (JGUC222)	6	O				Continu
Civilisation américaine (JGUC223)	6	O				Continu
La Grande-Bretagne au XIXe siècle (JGUC224)	6	O				Continu
Enseignements transversaux de licence Semestre 5 (JNUCTR5)	6	O				Continu
Italien perfectionnement 5 (JGECIP5)	3	X				Continu
Portugais initiation 5 (JGECPI5)	3	X				Continu

Ce contrat est susceptible d'être modifié par le service de scolarité

Type :
O : Obligatoire
F : Facultatif
X : Choix

Note/Rés. Réutilisé :
Dis. E: Dispense Enseignement
Dis. X: Dispense Examens
VAC: Validation d'acquis

ATTENTION : Le régime d'examen Contrôle continu est renseigné par défaut. Vous n'avez pas la possibilité de le modifier avec l'Inscription Pédagogique (IP) Web : seul le service de scolarité dispose des droits de rectification. Pour les étudiants qui envisagent d'être Dispensé de Contrôle Continu (DCC), merci de vous présenter à la scolarité avant le 15 septembre. Le statut de DCC vous dispense des contrôles organisés par les enseignants durant la formation mais pas d'assister aux cours. Si vous ne pouvez pas y assister, il vous appartient de rattraper les cours par vos propres moyens en accord avec vos enseignants.

Sont concernés par le statut de DCC : les étudiants salariés (fournir bulletins de paie ou contrat de travail) / Les chargés de famille (fournir fiche familiale d'état civil) / Les athlètes de haut niveau (fournir licence sportive) / Les étudiants atteints de certains handicaps (fournir décision MDPH ou SUMPPS) / Les étudiants inscrits en double cursus (Préciser les 2 filières lors de l'inscription).

10. Modification de votre contrat pédagogique

En cas de changements d'options, vous pouvez modifier votre contrat pédagogique en retournant sur l'application. Ces changements pourront s'effectuer jusqu'au 04/09 23h59. Après cette date et jusqu'au 15/09/2016 vous pourrez faire des changements mais uniquement en passant par la scolarité.

11. Inscription dans les groupes de TD de langues (transversaux) et outils

Le 2 septembre à partir de 16h, vous devrez vous inscrire dans les groupes de TD de vos UE. Cette inscription se fera une fois que vous aurez consulté les emplois du temps et que vous serez allé à la réunion de rentrée de votre licence.